

الشيخ عبد الرحمن بن حبنكة الميداني وجهوده العلمية والدعوية

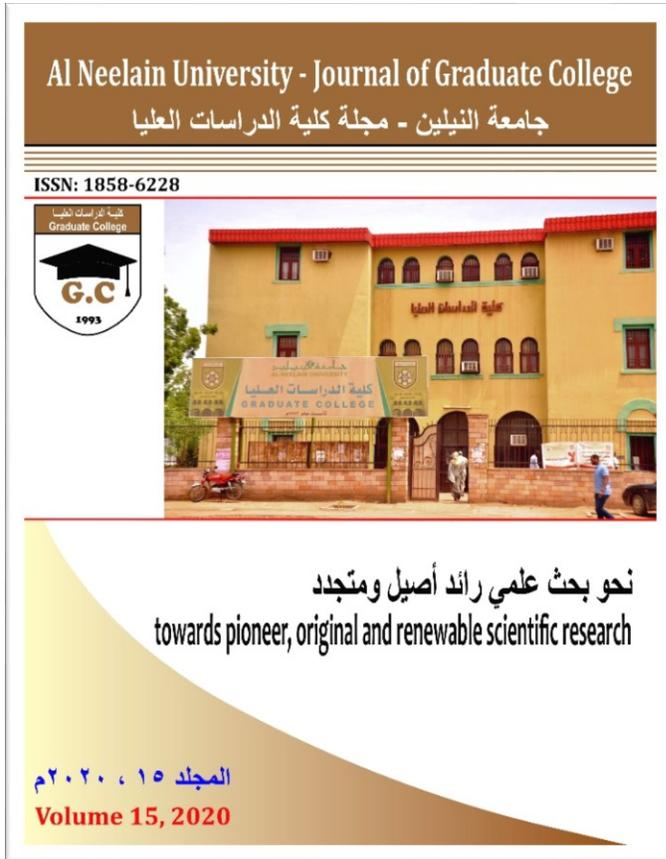
مهند عبد العزيز فواز الهبتي
يوسف محمد الفضل
عبد المنعم خليفة احمد

جامعة النيلين

مجلة كلية الدراسات العليا

الرقم الدولي الموحد: 1858-6228

المجلد: 15 ، 2020م
العدد: 02



كلية الدراسات العليا
جامعة النيلين

الشيخ عبد الرحمن بن حبنكة الميداني وجهوده العلمية والدعوية (المتوفى : 1425 هـ)

مهند عبد العزيز فواز الهبتي

يوسف محمد الفضل

عبد المنعم خليفة احمد

المستخلص

يتناول الباحث في هذه الورقة التعريف بالحياة الشخصية والعلمية للشيخ عبد الرحمن بن حبنكة الميداني متعرضاً إلى حياته الشخصية (اسمه، نسبه، مولده، نشأته، وصفه، وصفاته). هدفت الورقة إلى التعريف بالحياة العلمية للشيخ عبد الرحمن بن حبنكة الميداني متضمن تعليم الشيخ عبد الرحمن بن حبنكة الميداني وشيوخه وتلاميذه . والأثار العلمية للشيخ عبد الرحمن بن حبنكة الميداني ومؤلفاته. وبيان الجهود الدعوية للشيخ عبد الرحمن بن حبنكة الميداني . ومعرفة الأفكار الدعوية للشيخ عبد الرحمن بن حبنكة الميداني التي يمكن أن تخدم قضايا الدعوة الإسلامية في العصر الراهن. وكذلك توضيح سبل الفكر الدعوى الصحيح من خلال الكتاب والسنة وأقوال العلماء والمفكرين في هذا الجانب . وقد اعتمدت في كتابة هذا البحث بإذن الله تعالى على المنهج الوصفي الذي يمكن الباحث من تقديم وصف شامل وتشخيص دقيق لواقع المشكلة وتقديم أدلة تبرهن سلوكيات واقعية ، فهو يصور الواقع الراهن ويحدد العلاقات التي توجد بين الظواهر والاتجاهات. كما استخدمت المنهج التاريخي عبر التوثيق لنشأة وتطور الدعوة الإسلامية وسبل نجاحها ومعوقاتهما وملاحج التجديد في الفكر الدعوى للشيخ عبد الرحمن بن حبنكة الميداني.

الكلمات المفتاحية: الحياة، الشخصية، العلمية، الشيخ عبد الرحمن بن حبنكة الميداني.

مقدمة

ويتناول الباحث من خلال في هذه الورقة العلمية موضوع الفكر الدعوي المعاصر وملاحج التجديد فيه عند الشيخ عبد الرحمن بن حبنكة الميداني أنموذجاً

أهمية البحث العلمية

1- تكمن أهمية الدعوة في أنها الوظيفة الأساسية بالنسبة لكل الأنبياء عليهم السلام .

2- بالدعوة تعرف البشرية ربه فتعيده العبادة الصحيحة .

3- في زماننا هذا كثر الجهل إذ لا بد من الدعوة إلى الله تعالى .

مشكلة البحث العلمية

تكمن مشكلة البحث فيما يأتي :

- 1- من هو الشيخ عبد الرحمن بن حبنكة الميداني وما هو فكره الدعوي .
- 2- هل اليوم توجد دعوة صحيحة حتى يتم اخراج الناس من الجهل .
- 3- هل العلماء يقومون الآن بدور الدعوة وفق المنهج النبوي الصحيح .
- 4- هل الدعوة لا يدعون بعلم وورع ومصداقية .

الحمد لله رب العالمين القائل في مُحكم التنزيل : { وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِمَّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنَّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ }¹ . والصلاة والسلام على رسوله الأمين القائل : " فوالله لأن يهدي الله بك رجلاً واحداً خيرٌ لك من أن يكون لك حُمْرُ النَّعَمِ " .²

وعلى آله وصحبه أجمعين ، ومن سار على دربهم ، واهتدى بهديهم ، ودعا بدعوة الإسلام إلى يوم الدين ؛ وبعد:

فإن الدعوة إلى الله تعالى هي سبيل الأنبياء والمرسلين، وطريق صفوة الخلق أجمعين، نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وطريق أتباعه إلى يوم الدين.

والدعاة إلى الله تعالى المقتفون لسنة رسوله صلى الله عليه وسلم لهم المكانة العالية والمنزلة السامية في كل عصر، قال تعالى: { وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِمَّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنَّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ }³ .

وعن طريق الدعوة إلى الله تعالى تحمل الأمة رسالة الإسلام الخالدة إلى مشارق الأرض ومغاربها صافية نقية لتُخرج الناس من الظلمات إلى النور ، ولتهديهم طريق الحق وسبيل النجاة .

(2) سورة فصلت آية 33.

(1) سورة فصلت آية 33.

(2) مسلم ، كتاب فضائل الصحابة رضي الله تعالى عنهم - باب من فضائل علي بن أبي طالب رضي الله عنه : (4/1872) برقم (2406) .

فروض البحث

يسعى هذا البحث للتأكد من صدق الفروض التالية :

. هناك أهمية كبرى لمعرفة ملامح التجديد في الفكر الدعوي المعاصر .

. هنالك الكثير من الجهود الدعوية للشيخ عبد الرحمن بن حبنكة الميداني .

. هناك الكثير من الأفكار الدعوية للشيخ عبد الرحمن بن حبنكة الميداني التي تخدم قضايا الدعوة الإسلامية في العصر الراهن .

أهداف البحث

1- بيان الجهود الدعوية للشيخ عبد الرحمن بن حبنكة الميداني .

2- معرفة الأفكار الدعوية للشيخ عبد الرحمن بن حبنكة الميداني التي يمكن أن تخدم قضايا الدعوة الإسلامية في العصر الراهن .

3- توضيح سبل الفكر الدعوي الصحيح من خلال الكتاب والسنة وأقوال العلماء والمفكرين في هذا الجانب .

منهج البحث

يعتمد الباحث في كتابة هذا البحث بإذن الله تعالى على المنهج الوصفي الذي يمكن الباحث من تقديم وصف شامل وتشخيص دقيق لواقع المشكلة وتقديم أدلة تبرهن سلوكيات واقعية ، فهو يصور الواقع الراهن ويحدد العلاقات التي توجد بين الظواهر والاتجاهات .

كما سيستخدم الباحث أيضاً المنهج التاريخي عبر التوثيق لنشأة وتطور الدعوة الإسلامية وسبل نجاحها ومعوقاتها ولامح التجديد في الفكر الدعوي للشيخ عبد الرحمن بن حبنكة الميداني .

وسائل وأدوات البحث

هناك العديد من الوسائل والأدوات التي سوف يستفيد منها الباحث في هذا البحث منها :

1/ ما كُتب في الموضوع في المصادر والمراجع والبحوث والرسائل العلمية والأوراق البحثية .

2/ المناقشات والمحاورات العلمية مع المختصين في مجال الدعوة .

3/ المواقع المتخصصة بالشبكة الدولية للمعلومات .

الدراسات السابقة ذات الصلة بموضوع البحث

وقف الباحث على بعض الدراسات ذات الصلة بموضوع البحث منها :

بعد البحث والاستقصاء ومراسلة بعض المراكز والمكتبات تبين ان هناك رسائل علمية منجزة بخصوص الشيخ عبد الرحمن حبنكة الميداني ، واحدة منها بالتفسير ، وأخرى بالثقافة الإسلامية ، والثالثة تتعلق بأراء الشيخ

الاعتقادية ، ومنها : رسالة ماجستير بعنوان منهج عبد الرحمن حبنكة الميداني في التفسير للباحث نادي حسن صبرا عام 2006م .

هيكل البحث

قسم الباحث الورقة العلمية على قسمين :

القسم الاول: حياة الشيخ عبد الرحمن حبنكة الميداني

القسم الثاني : جهوده العلمية والدعوية.

القسم الأول : حياة الشيخ عبد الرحمن حبنكة الميداني

أولاً: البيئة التي نشأ فيها الشيخ عبد الرحمن حبنكة الميداني

مما شكَّ أن للبيئة التي يُعاشها الإنسان تأثيرٌ كبيرٌ على شخصيته، وسميته وأخلاقه، ويكون تأثيرها على العلماء والمفكرين أشد، حيث تُساهم إسهاماً كبيراً في تشكيل تصوُّرهم للواقع والحُكم عليه، كما وتُساهم في صوغ هُويَّتهم الفكرية والأخلاقية، لذا فإنه من الأهمية بمكان دراسة البيئة التي عاصرها الشيخ عبد الرحمن حبنكة الميداني؛ لمحاولة استنباط جزءٍ كبيرٍ من مصادر الإلهام لديه، وسوف يقوم الباحث بتسليط الضوء على الحياة الاجتماعية والحياة الدينية، والحياة السياسية التي عاصرها الشيخ، والتي كان لها أثرٌ كبيرٌ في تشكيل فكره، كما يظهر في بعض مواقفه ومؤلفاته، وذلك على النحو التالي:

الحياة الاجتماعية

واجهت سورياً بعد استقلالها مشكلةً كبرى بفعل التراكم التاريخي، وهي مشكلة بناء مجتمع متلاحم ينتمي أفرادها بانتمائهم للدولة، فقد أصبحت سورياً بعد استقلالها كياناً سياسياً وليست مجتمعاً سياسياً؛ لأن المجتمع السوري مجتمعٌ تعدديٌ مليءٌ بالانقسامات العرقية والدينية والطائفية والعشائرية، إلى جانب جود الشُروخ بين سكان المُدن والأرياف، وبين الحضَر والبدُو، وكذلك وجود تباين عميق بين الطبقات الاجتماعية، وقد أفرزت هذه التعددية قيام مجموعةٍ من الولاءات المتعددة على حساب الولاء للدولة؛ بفعل عواملٍ عدَّةٍ من بينها: تراث الماضي، وبعض التطورات التاريخية الحديثة، وبنية المجتمعات الاقتصادية، وظهور لعقائد الجديدة، ما أدَّى إلى الانخراط في ولاءاتٍ ضيقةٍ على حساب الولاء للوطن سورياً⁽¹⁾ لقد عايش الشيخ الميداني هذه الانقسامات والتباينات في المجتمع السوري، وكان في مُقتبل عمره في ذلك الوقت، فأثرت في وجدانه وفكره، وقد ظهر ذلك في حديثه خلال لقاءٍ تلفزيونيٍّ أجري معه، حيث أشار الشيخ إلى فترة البعثيين في سورياً، وشيوع الكفر والإلحاد وقتئذٍ وانتفاشهما، وظهور بعد التنظيمات المنصَّلة بالخروج عن الفكر الإسلاميِّ ومعاداته، فتأثر الشيخ بهذا الواقع الاجتماعي الذي بات يهدد العقيدة الإسلامية بشكلٍ صارخٍ فأبى إلا أن يكون له دور في مواجهة هذه الإنحرافات العقيدية الخطيرة.

(1) دراسة في تاريخ سوريا السياس المعاصر، أمل ميخائيل بشور، توزع جروس برس بدون رقم وتاريخ الطبعة، ص21-22.

الحياة الدينية

سورياً قام بإجراءات صارمة بمساندة النُصيرية لإحكام قبضته على البلاد، وتمتين حكمه لها، وقد كانت هذه الإجراءات على النحو التالي⁽³⁾.

1. توفير الأمن للحكم وللطائفة النصرية.
2. السيطرة على القوات المسلحة مع الإعتماد على كتلة الضباط المواليين له من طائفته.
3. تسخير الاقتصاد السوري لازدهار منطقة العلويين.
4. صد كل تحرك شعبي معارض، وسحق الاتجاهات السنية ومطاردة أصحابها في كل الأقطار.
5. محو المقومات الإسلامية للشعب السوري، ومحو هويته وأخلاقه، ونشر الفساد بكل أشكاله.

لقد كانت هذه الإجراءات التّعسقية التي قام بها حافظ الأسد امتداداً لما أنتهجه حزب البعث النُصري منذ سيطرته على الحكم في سورياً عام 1963م من محاربة لكل ما يميّز للإسلام بصلة، حيث مُلئت السجون البعثية بكبار العلماء والشباب من دعاة الإسلام، ولقد طالت هذه الإجراءات الشَّيخ عبد الرحمن حبنكة الميداني حين أصدرت السُّلطات البعثية قرارات بتسريحه هو ووالده وعمّه وبعض العاملين في معهد التَّوجيه الإسلامي، واعتقلهم جميعاً باستثناء الشَّيخ الميداني الذي نَجَّاه الله من الاعتقال على الرَّغم من الجهود التي بذلتها السُّلطات للقبض عليه، ولكنه نجح في مغادرة سورياً إلى المملكة العربية السُّعودية بعد التَّعاقد مع لية الشَّريعة بالرياض التي أصبحت فيما بعد جامعة الإمام محمَّد بن سعود الإسلامية⁽⁴⁾.

الحياة السياسية

تعتبر سوريا أحد الأقطار الأربعة التي كانت تُشكّل بلاد الشَّام قبل تقسيمها من قِبَل الاستعمار الأجنبي عام 1916م بموجب معاهدة سايكس بيكو⁽⁵⁾. إلى جانب كلِّ من لبنان وفلسطين والأردن، وقد أعلن استقلال سورياً لأول مرّة في 3/8/1920م من خلال مندوبين عن أقطار بلاد الشَّام الأربعة، وتُصب الأمير فيصل الأوّل ملكاً عليها، وفي الرَّابع والعشرين من تموز يوليو من العام نفسه قام الجيش الفرنسي بمهاجمة سورياً بقيادة الجنرال غورو تنفيذاً لاتفاقية سايكس بيكو، ونجح في إحلال دمشق وصدح لدى دخوله العاصمة السُّورية بمقولته الشهيرة "ها قد عُداًنا يا صلاح الدِّين وعادت الحروب الصليبية"⁽⁶⁾. ولكنَّ الشَّعب السُّوري وقف في وجه الإحتلال، وقام بالعديد من الثُّورات والانتفاضات الشعبية، كثورة إبراهيم هنانو، وثورة الشَّيخ صلاح العلي في مطلع العشرينات، والثُّورات الوطنية عام 1925م، وفي الثُّلاثينات واولئ الاربعينيات عمّت الإضرابات والمظاهرات دمشق وسائر

تعدُّ سورياً من الدُّول التي تتعدَّد فيها الانتماءاتُ الدينيَّةُ بشكلٍ كبيرٍ، إلَّا أنَّ غالبيَّة سكانها ينتمو إلى طائفة المسلمين السُّنة، حيث ينتسب 69% منهم إلى طائفة المسلمين السنة، وينتسب 11.1% إلى الطائفة العلوية (النُصيرية)، وينتسب 3.1% إلى طائفة الدرّوز، وينتسب 1% إلى الطائفة الإسماعيلية، وينتسب 0.5% إلى الشَّيعة، وينتسب 14% إلى الدِّين النُصرانيّ وينتسب 1% إلى الدِّين اليهودي⁽¹⁾.

لقد كان لهذا التَّنوع الدينيّ والطائفي دورٌ كبير في الصِّراعات السياسيَّة في سورياً، لذا فعندما قام كلُّ من ميشيل عفلق وهو مسيحيٌّ من الرُّوم الأرثوذكس، وصلاح الدين البيطار وهو مسلمٌ سُنيٌّ بتأسيس حزب البعث في سورياً عام 1940م، لُوْحظ أنَّ نُفوذ الحزب كان أكبر في المنطق الريفيَّة الفقيرة التي تقطنها الأقليات الدينيَّة المُتحدِّثة بالعربيَّة منها في المدن الكبرى التي يقطنها المسلمون السُّنة، فكان من المنطقي أن يكون الأعضاء المسيطرون داخل حزب البعث ينتمون إلى الأقليات الدينيَّة، وقد كانت الحركة القوميَّة العربيَّة داخل سورياً ممتزجة مع بعض المسلمين السُّنة الذين كانوا يقومون بدور بارزٍ فيها، وكانوا يميلون لاعتبار أعضاء الحركة ممَّن ينتمون إلى الأقليات الدينيَّة عَرَباً منقوصين باعتبارهم مبتدعين، وفي المقابل كانت الأقليات الدينيَّة تعتبر الحركة القوميَّة مجرد قناعٍ لهيمنة السُّنين، وقد وجدت هذه الأقليات ضالَّتها في الأيديولوجيَّة التي طرحها حزب البعث والتي تقوم على المناداة بمجتمع عربيٍّ مُوحَّد ذي نظامٍ اشتراكيٍّ، فأصبحوا يأملون أن يُساعدهم حزب البعث في تحريرهم من وضعهم كأقليات، ومن الإطارات الضيق الذي تفرضه علي الرُّوابط الطائفيَّة والإقليميَّة والعشائريَّة، وتُخلصهم من الهيمنة السُّنيَّة على الحياة السياسيَّة السوريَّة⁽²⁾.

وقد تمكَّن حزب البعث من الوُثوب على حكم سورياً في 8/3/1963م، وكان أول إجراء يقوم به الحزب عقب تسليمه للسُّلطة هو تسريح كبار القادة والضباط، وأتباعهم من الضباط الصَّغار وكلِّهم تقريباً من المسلمين السُّنة، واستدعاء الضباط الإحتياطيين من العلويين والدرّوز والإسماعيليين، ومنذ ذلك الحين ظلَّ حافظ الأسد يصارع من أجل الوصول إلى سُدَّة الحكم في سورياً فقام بما سماه الثورة التَّصحيحية في تشرين الثاني من عام 1970م ضدَّ شركائه من قادة حزب البعث ورموز الطوائف، ليصبح أول رئيس للجمهورية السُّورية من غير الطائفة السُّنيَّة وقد نصب رئيساً للجمهورية السُّورية في 12/3/1971م بعد إستفتاء شعبيٍّ. وفور وصول الأسد لحكم

(3) اتفاقية سايكس وبيكو، اتفاقية تم إبرامها بين كل من بريطانيا وفرنسا سنة 1916م، بقيادة وزير خارجية البلدين سايكس وبيكو، وتعد من أخطر المؤامرات على العالم العربي، فقد قضت بتقسيم المنطقة العربية بحيث تكون كل من العراق والأردن ومنطقة حيفا وماحولها تحت السيطرة البريطانية، وسوريا ولبنان تحت السيطرة الفرنسية، وتوضع فلسطين تحت إشراف دولي. انظر: فلسطين... التاريخ المصور، طارق السويدان، 224، الإبداع الفني ط3، 1425هـ-2004م.

(4) من تاريخ سوريا المعاصر (1964م-1966م)، غسان محمد راشد حداد ، 10، مركز المسقبل للدراسات الإستراتيجية - عمان، ط1، 1422هـ-2001م.

(2) التاريخ الإسلامي ، محمود شاكر ص 10-183 سوريا مزرعة الأسد، عبد الله الدهامشة، 19، دار النواير - بيروت ط1433هـ-2012م.

(3) الصراع على السلطة في سوريا - الطائفية والإقليمية والعشائرية في السياسة 1961-1995 -، نيقولاوس فان دام، ص 38-41، مكتبة مدبولي - القاهرة، ط2، 1995م.

(4) موقع شبكة طريق السلف، الواقع المعاصر، لمحمد بن عبد الرحمن الهيبي، موقع سابق. نقلا عن كتاب الديكتاتورية محنة الإسلام والعالم، لمحمد عبد الواحد الحجازي، 156.

(5) علماء ومفكرون عرفتهم، محمد المجذوب، ص61، دار الشواف - الرياض، ط1992، 4.

ثالثاً: مولده:

وُلد الشَّيْخ عبد الرَّحْمَن حَبْنَكَة المِيدَانِي عام 1345هـ الموافق 1927م في حيِّ المِيدَان من مدينة دمشق.

رابعاً: وفاته:

قضى الله قضاءه الحقَّ بوفاة الشَّيْخ عبد الرَّحْمَن حَبْنَكَة المِيدَانِي في ليلة الأربعاء الموافق الخامس والعشرين من شهر جُمَادِي الآخِرَة من عام 14425هـ - 2004م، على إثر مرضٍ خبيثٍ أَلَمَّ به، وقد شَيَّعَتْ جِنَازَةُ الشَّيْخ عَصْرِيوم الأربَعاء، وكانت جِنَازَةً حَافِلَةً مشهودةً، أمَّها أَلَف المُشَيِّعِينَ من العلماء والكُتُبَاء والعَامَّة، تملؤهم الحسرة وتَمُضُّهُمُ الأَحْزَان، وصَلِّيَ عليه في جامع الأُمِّي مَنجَك في حيِّ المِيدَان، وقام شَيْخُ قِرَاء الشَّام فضيلة الشَّيْخ محمد كَرِيم راجح بتأيينه عقب الصَّلَاة، وألقى ولَدُه الدُّكْتُور وائل قَصِيدَةً رثاءً فيها، ثُمَّ وُورِي في مَثَوَاهُ الأَخِير من دار الدُّنْيَا بمَقْبَرَة الجُوزَة في المِيدَان في دمشق.

القسم الثاني: جهوده العلمية والدعوية

تعليمه وعمله

نشأ الشَّيْخ عبد الرحم الحبنكة في بيت أبيه الذي كان دار علمٍ وتوجيه، ومَجْمَعٍ فقهٍ وفَتَوَى، وتَرَعَّرَ في أكناف والده، يَحُوطُهُ بعنايته ورعايته، ويُعَدُّهُ لِيَكُونَ خَلِيفَةً لَهُ في العلم والدَّعْوَة. درس في معهد والده معهد التوجيه الإسلامي وهي مدرسة داخلية مجانية تقوم على مساعدات جمعية خيرية سماها الشَّيْخ الوالد سماحة الشَّيْخ حسن حبنكة- غفر الله له - (جمعية التوجيه الإسلامي) ، ومن ثم سميت المدرسة باسمها (معهد التوجيه الإسلامي) ، تلك المؤسسة الجامعة التي كانت ذات نظام فريد متميز في هذا العصر، يقوم فيه التعليم على شكل حلقات علمية، على طريقة علماء المسلمين الأقدمين! وكانت تستقبل طلاب علوم إسلامية وعربية من ترقية وبعض بلدان العالم الإسلامي .. والدراسة فيها دراسة موسوعية ، وطلابها طلاب علم حقيقيون.... يتعلمون ويعملون ، فيستفيد بعضهم من بعض، ويتعرضون للإنتقادات من قبل بعضهم بعضاً.. كما يتلقون التعليم والتوجيه والحزم من قبل سماحة الشَّيْخ الوالد الأمر الذي جعل كل واحد منهم لا يستطيع أن يستمر على الخطأ أو التقصير، أو ان يقبل بالحد الأدنى من العلم، فكل واحد منهم يحاول ان يوصل إلى مالم يتوصل إليه غيره ، ومن ثم يفيد به غيره.

وكان الشَّيْخُ حَسَن يَدْرِيبُ طَلَابَهُ - ومهم ابنه عبد الرحمن - على إعداد حُطَب ودُروس ومُحَاضِرَات، وإلقائها، وهم لا يزالون حَدِيثِي الأَسْنَان، مما كان له أعظم الأثر في تمكُّنهم من الخُطابة والوعظ والتعليم، وفي تكوين شخصياتهم العلميَّة والدَّعْوِيَّة.(4)

المحافظات السُّورِيَّة، وتصدت الجماهير السُّورِيَّة للعدون العسكريِّ الفرنسيِّ في 1946/5/29م، واستمر نضال الشعب السُّورِيَّ ضدَّ الإحتلال حتى جلاء أخر جنديٍّ أجنبيٍّ عن أرضه في 1946/4/17م(1).

لقد كان لِشَّيْخ حَسَن بَنَكَة المِيدَانِي - والد الشَّيْخ عبد الرَّحْمَن - دورٌ بارزٌ في نضال الشَّعْب السُّورِيَّ في هذه الحقبة التَّارِيخِيَّة المهمة، فقد كان في مُقْتَبَلِ شِبابه حين قامت الثَّوْرَة السُّورِيَّة في أوائل العشريْنِيَّات، فاندفع لقتال المُحتلِّين الفرنسيين مع الثَّائرين المُخلصين من أبناء سُورِيَا من أمثال الشَّيْخ محمد الأَشْمَر، والشَّيْخ مُحَمَّد الفحل، وغيرهما، فكان رحمه الله مثالَ المُجاهد الصَّادِق، والعالم الأَمِين، والمؤمن الغيور، فاستفاد الثَّوَار من شجاعته وعلمه ودينه، فأحبَّوه والتَّمَوَّأ حوله، وكانوا يستجيبون لدعوته إذا دعاهم.

ويرى الباحث أنَّ صدق الشَّيْخ حَسَن حَبْنَكَة وإخلاصه، وحسن بلائه، جعل منه شخصيَّةً فِدَّةً يُتَأَمَّنُ بها، فكان قُدْوَةً لتلاميذه في أخلاقه وعلمه وجهاده، وللثَّائرين والمُجاهدين داخل سُورِيَا وخارجها، ويمكن استقراء ذلك بوضوح من خلال مطالعة سيرة هذا العالم المُجاهد، فكان لذلك بالغ الأثر في صقل شخصيَّة الابن - الشَّيْخ عبد الرَّحْمَن - الذي كان ينظر لوالده كمثل أعلى له ، وكان الوالد يُعَدُّه لِيَكُونَ خَلِيفَةً لَهُ ، فتأثَّر بوالده إِيَّما تأثَّر، فقد صار الابنُ في نفس طريق والده، يواصل جهاده، ويكمل مشواره، حاملاً لواء الدِّفْع عن الحقِّ، والذود عن الدِّين من كل دخيلٍ، فجَزَّد قلمه لينافح عن الإسلام ضد كلِّ من يُعاديهِ من دعاة التَّقريب والتَّمدين وسائر صُور الغزو الفكريِّ، فقام بتأليف سلسلَةٍ من المؤلِّفات التي عرَى من خلالها الكثير من المخططات والمؤامرات التي تستهدف الإسلام كدين والمسلمين كأمة ، أطلق عليه إسم: سلسلة اعداء الاسلام، وظل شاهراً سيف الحق في وجه اعداء الاسلام الى ان لقي ربه .

الحياة الشخصية للشَّيْخ عبد الرحمن حبنكة المِيدَانِي

أولاً: أسمه: هو عبد الرَّحْمَن حَبْنَكَة المِيدَانِي.

ثانياً: نسبه : يرجع نسبه إلى قبيلة حَبْنَكَة، وهي عائلةٌ تعود في أصولها إلى عرب بني خالد المعروفة من قبائل العرب، وتمتدُّ منازلها إلى بادية حماة من أرض الشَّام(2).

أما لقب المِيدَانِي الذي أشتهر به والده الشَّيْخ، ثم جرت الشُّهرة به على سائر العائلة، فهو نسبة إلى حيِّ المِيدَان الذي يقطنونه، وسُمِّيَ بذلك لأنه كان قديماً ميدان سباق الخيل، وكان خارج سُور دمشق الجنوبيِّ من جهة باب الجابية، يُسَمَّى ميدان الحَصَى(3).

(3) عبد الرحمن حبنكة المِيدَانِي العالم المفكر المفسر. زوجي كما عرفته -، عائدة راغب الجراح، ص12، دار القلم - دمشق، ط1، 1422هـ - 2001م.

(4) أنظر: شبكة الألوكة ، المصدر السابق

(1) انظر: المصدر السابق من 9-11.

(2) الوالد الداعية المريي الشَّيْخ حَسَن حَبْنَكَة المِيدَانِي قصة عالم مُجاهد حكيم شجاع : عبد الرحمن حبنكة المِيدَانِي، ص35، دار القلم - دمشق، ط1، 1423هـ - 2002م.

الأثار العلمية للشيخ عبد الرحمن حبنكة الميداني ومؤلفاته

استطاع (الشيخ عبد الرحمن) في تأليف مجموعة ضخمة ومتنوعة من إصدارته العلمية، تلك المؤلفات التي جمعت بين القديم والحديث، والتخصص الدقيق مع بعض العلوم الدنيوية الأخرى، والشمولية مع التحليل والتركيز سواء في العلوم التي كان رائد فيها، مثل متابة في أصول التفسير (قواعد التدبر الأمثل لكتاب الله عزوجل) ، وسلسلة كتبه في الغزو الفكري، أم في العلوم التي أصلها ، وقدها مثل: كتابه (العقيدة الإسلامية وأسسها) وكتابه (الحضارة الإسلامية) وكتابه (الأخلاق الإسلامية وأسسها) وكتابه (البلاغة العربية، أسسها وعلومها وفنونها وصور من تطبيقاتها) وكتابه (فقه الدعوة إلى الله، وفقه النصح والإرشاد ولأمر بالمعروف والنهي عن المنكر) وكتب الثقافة الإسلامية أم في العلوم المختلفة الأخرى التي خاض غمارها....

ويتلخص منهجه العلمي بالنقاط التالية

أولاً: بعد أن يحدد الهدف من الكتاب ، يسير بخطواته المنطقية بتعريف موضوع كتابه، ثم يجزي صعوباته، ويجمع متفرقات الأفكار والنصوص جمعاً تلاؤمياً ليصوغ منها مخططاً عاماً للكتاب وأسسها، ثم يتناول جزئياته من أبواب فصول أو مواضيع ، كل منها واحد منها على حد منها على حدة فيبحث عناصره بحثاً مستفيضاً مستقلاً كأنه كتاب مستقل... مما يضيف على كتاباته التحديد والدقة إلى جانب الشمول والعمق! ومن ثم يريطه بسائر فروع البحث بنظام شجري رائع. بدءاً من جذور البحث إلى سوقه وفروعه فأغصانه فثماره.

ثانياً: يتناول في معالجته لمواضيعه كافة جوانبها ، كاستخلاص بعض البلاغيات أو الأخلاقيات أو العظات والعبير، أو الربط التاريخي ، حسب نوعية الكتاب ، أو البحث الذي بين يديه وأهدافه. كما يهتم ببعض الرسوم الإيضاحية إذا لزم الأمر⁽⁴⁾.

ثالثاً: حينما يحتاج إلى الاستعانة ببعض المعلومات المتعلقة ببحثه فإنه يرجع فيها إلى الكتب الأصول لأخذ المعلومة منها، ولا سيما في كتبه التي تتناول بعض العلوم الدنيوية، التي ليست أصلاً من مجال اختصاصه، وذلك تحرياً للأمانة العلمية والدقة ومصداقية كل ما يكتب أو ينقل، حتى في العلوم الدينية، فهولا يكتب حتى صغار السور ، دون الرجوع إلى القران الكريم، ولو كانت فاتحة الكتاب!.

رابعاً: يحرص دائماً أن يلبس الفكرة الثوب الملائم لها بدقة متحاشياً استخدام الفاظ تهويلية، ليكون المضمون مطابقاً لقلبه اللفظي دون زيادة توقعه في الحشو الغث الذي يعتبر من فضول الكلام، ودون نقص يجعله خديجاً، مع شدة إهتمامه بالضبط النحوي واللغوي لنفسه، ولكل من يعلمه أو يستفيد منه.

تخرّج في معهد أبيه سنة 1367هـ (1947م)، وكان أبوه عَبدَ إليه بالتدريس في معبده وهو ابنُ 15 سنة، ثم أسنَدَ إليه بعد تخرُّجه تدرّيسَ عدد من العلوم، منها: الفقه، والأصول، والتوحيد، والمنطق، والبلاغة.

وفي سنة 1370هـ التحق بكُلّية الشريعة في الأزهر الشَّريف، وحازَ منها الإجازةَ العاليةَ (ليسانس في الشريعة)، ثم حازَ شهادةَ العالميةَ مع إجازةٍ في التدريس (ماجستير في التربية وعلم النفس).

بعد تخرُّجه في الأزهر عملَ مُدرِّساً في ثانويات دمشق الشَّرعيَّة والعامةَ، إضافةً إلى التدريس في معهد أبيه . وتولَّى مُديرةَ التعليم الشَّرعيِّ التابعةَ لوزارة الأوقاف، وكان في إدارته حكيماً رشيداً، يعملُ مهمَّةً وصمَّتْ، ومن أهمِّ ما أنجزه في إبان إدارته: تأسيسُ عددٍ من المدارس الشَّرعيَّة في بعض المحافظات السورِيَّة، منها ثانويةٌ شرعيةٌ للإناث بدمشق، وأخرى بحلب⁽¹⁾.

في سنة 1387هـ (1967م) انتقلَ إلى الرياض أستاذًا في جامعة الإمام محمَّد بن سُعود الإسلاميَّة، قضى فيها سنتين، ثم انتقل إلى مكَّة المكرمة فعملَ أستاذًا في جامعة أمِّ القُرى زهاء ثلاثين عامًا، حتى بلغ السبعين.

اختيرَ الشيخُ عبد الرحمن عضوًا في المجلس التأسيسيِّ لرابطة العالم الإسلاميِّ في مكَّة المكرمة، وعضوًا في مجلس هيئة الإغاثة الإسلاميَّة العالمية.

وكان له الكثيرُ من المشاركات في المؤتمرات والندوات، منها: مؤتمُرُ التعليم الإسلاميِّ، ومؤتمُرُ الاقتصاد الإسلاميِّ، اللذان عُقِدَا في مكَّة المكرمة، ومؤتمُرُ الأدب الإسلاميِّ الذي عُقِد في (لكهنو) الهند، ومؤتمُرُ الدعوة والدعاة الذي عُقِد في المدينة المنورة على ساكنها أفضلُ الصلاة وأتمُّ التسليم⁽²⁾.

شيوخه وتلاميذه

كان الشيخ حسن متوقِّد الذكاء منذ طفولته، طموحاً، محباً للعلم والفضيلة والمجد، فتعلَّم في الكُتَّاب القراءة والكتابة والقرآن، ثم أنهى المرحلة الابتدائية في مدرسة الشيخ اليعقوبي، إلا أنه لم يقنع بهذا القدر من التعلُّم، فلازم الشيخ (طالب هيكَل) ثم الشيخ (عبد القادر الأشهب) وسمع بكبار العلماء في دمشق الشام، فبدأ يتصل بهم واحداً فواحداً، ويتلمذ على من يجد عنده حلقة تعليم، أو يجد لديه استعداداً لإفراده بحلقة خاصة.

وكان الشيخ حسن المتفرغ لطلب العلم والاتصال بالعلماء للأخذ عنهم فتي في أوج همته واجتهاده وطموحه، عِلماً وتعبداً، وشدة على نفسه وعلى من يستطيع أن يفرض عليه إرادته، فكان يسهر الليل في طلب العلم، وفي صلاة جوف الليل، ويلزم أحياناً زوجته الصغيرة غير المتعلمة أن تسهر معه في العبادة طاوية فراشها، وإذا غلبها النوم من أول الليل أيقظها من ثلث الليل الأخير، فتصلي قيام الليل حتى طلوع الفجر⁽³⁾.

(3) المصدر نفسه .

(4) ينظر: زوجي كما غرفته، ص 29

(1) أنظر: المصدر نفسه .

(2) أنظر: شبكة الألوكة ، المصدر السابق

في كتابته، وبذلك تكون هذه المقطعات المدخرات دون عناء نواة لكتاب جديد، يحوي أفكاراً ومعلومات جديدات ليست فجة ولا ناقصة، بل مكتملة ناضجة متقنة صالحة لأن تقدم للمثقفين ثقافة إسلامية رصينة.

حادي عشر: يحرص باستمرار على إستخراج مالم يسبق إليه في كل بحث يعالجه، ولا سيما المواد التي يسند إليه تدريسها، كما فعل في الحضارة الإسلامية التي ألف لها كتاباً فريداً في ابتكارته، وهو كتاب (الحضارة الإسلامية وأسسها) وكما في مادة دراسات أدبية من القرآن ومادة دراسات أدبية من الحديث، وكل مواد الغزو الفكري التي ألف لها (سلسلة كتب أعداء الإسلام) (3).

ثاني عشر: يتحرى في مؤلفاته المواءمة التحليلية بين المفهومات الإسلامية الصحيحة ، وبين الحقائق التي توصلت إليها العلوم الكونية المختلفة ، والأسس العقلية السليمة.

دور العقيدة الإسلامية في مسيرة حياة الشيخ عبدالرحمن ومن رباها

لعل الإهتمام الأول المسيطر على حياة (الشيخ) هو عقيدته الراسخة التي حاول تأصيلها وتأسيسها بمعاني إيمانية اعتقدها، وجعلها نوره الذي يهتدي به، وركز عليها في، فكانت دوافعه في مسيرة حياته كلها.... أكدها في كتاباته وعلمها وأصلها لمن تحت يده، وربى وأسس أفراد أسرته عليها.... وذلك لقناعته التامة بأن سبب الخلل والإحتراف الأساسيين في سلوك الناس يرجع إلى تعطيل الدافع الإيماني تعطيل تاماً، أو ضعفه في جذور نفوسهم، وتتخلص مبادئه العقيدية بما يلي(4):

أولاً: إدراك المعنى العميق للإيمان بالله. وفق صفاته وأسمائه الحسنى، وأنه هو خالق ومالك كل شيء ، وبيده كل شيء، وليس كمثلته شيء.

ومن هنا تتوطن الصلة العميقة بالله عز وجل ، وربط القلب به ومحبته، ومراقبته وطلب مرضاته في كل صغيرة وكبيرة، واعتقاده بأن ما يأتي من الله هو دائماً خير سوا كان ظاهرة ساراً أم غير سار.

ثانياً: الإيمان بقضاء الله وقدره في كل أمر خارج عن إرادة الإنسان مع التسليم الكامل ، والرضى التام عما تجري به المقادير، سواء كان ظاهرها خيراً أم شراً، مع اعتبار ذلك كله من حكمة الله عز وجل، والتي لا تستوعبها مداركنا القاصرة. ويضرب على ذلك مثلاً بقصة (يوسف) عليه السلام ، وكيف كان الجب الذي ألقاه أخوته فيه طريقاً إلى المقام الرفيع الذي قضاه الله له في مصر.

ثالثاً: تأكيد الدائم وتأصيله على أن الغاية من خلق الإنسان هي (الإبتلاء) والإمتحان في ظروف هذه الحياة الدنيا، وأن الجزء على عمله هو في اليوم الآخر ، وتأصيل هذا المعنى الإعتقادي بولد معاني ومشاعر ثرة تطمئن إليه

خامساً: تحريه الدقيق لمعرفة معاني الألفاظ بالرجوع إلى أمهات معاجم اللغة مع بيان استخداماتها المختلفة ، إذا اقتضى الأمر ذلك.

سادساً: تأكيده مع حرصه الشديد على استخدام ألفاظ القرآن والسنة ما استطاع في كتاباته حفاظاً على الدقة، والربط بالأصول الدينية الإسلامية اللغوية، والتميز بالثقافة الإسلامية الأصلية ومفرداتها.

سابعاً: في كتبه التي تتعلق بأحكام فقهية ، يلجأ إلى ما يترجح لديه بالدليل الشرعي، دون تعصب لمذهب معين ، فما يترجح لديه يثبتته ، ولو خالف مثلاً المذهب الشافعي الذي درسه، وكان يدرسه لطلاب معهد والده رحمة الله(1).

ويتحرج جداً من إصدار (أحكام الوجوب) أو (أحكام التحريم) مالم تكن قوة الدليل كافية لإثبات الوجوب، أو اثبات التحريم ، ويهتم ببيان درجات الواجبات فيما بينها، والمحرمات فيما بينها، ذوات النسب المتفاوتات ، فلا يجعل مثلاً واجب رد السلام بدرجة الصلاة الواجبة ولا يجعل مثلاً حرمة النظر إلى المرأة الأجنبية، ولا مصافحتها، بدرجة حرمة الزنى، أو ما هو قريب منه. ولا يأخذ بأسلوب التشدد بإنكار المحرمات الصغرى، لكنه يهتم جداً بإنكار المحرمات المتفق على تحريمها من الكبائر(2).

وما يرى فيه عند الفقهاء من اختلاف له حظ من الزر فإنه يلجأ على التسامح مع مخالفه في الرأي الإجهادي.

ثامناً: ومنهجه في مناظرة الآخرين ، أن يحترم آراءهم ، ويناقشها بشكل موضوعي ، وبجدية تامة، ولو كانت آراهم ضحلة أو حتى لا تستحق المناظرة ، لإيمانه بوجوب توصيل الحقيقة الى من يجهلها، رجاء أن يقنع لما كان يعتقد، ولا يلجأ إلى أسلوب المراوغة والغوغائية والفسفسطة ، إنما يقدم ما هو مقتنع به، وبالحدج التي يراها صواباً.

تاسعاً: من عادة (الشيخ) أنه يضع إلى جانب ركنه المخصص للكتابة أساسيات ما يحتاجه للتأليف. كأمهات كتب اللغة ، من معاجم او نحو أو صرف أو بلاغة، والعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم والسيرة النبوية، وبعض المراجع الفقهية والحديثية، بعض كتب القراءات ، وما أشبه ذلك، لتكون بين يديه مرجعاً سريعاً . بالإضافة إلى المراجع التي يحتاجها في تأليف الكتاب، أو البحث أو المحاضرة ، أو الندوة، أو المؤتمر الذي سيشارك فيه.

عاشراً: من عادته أيضاً أن يضع مصنفات ، إحتياطية يخصص كلا منها لمشروع مؤلف مستقبلي ، وذلك ليحتفظ في كل منها على حدة بأنه فكرة تطلت على ذهنه حول هذا المؤلف، وإذا خطرت له الفكرة أثناء استعداد للنوم ، فهو يسارع إلى تسجيلها. كما يسجل أية معلومة تقع بين يديه مما له علاقة بموضوعه، في تصورات المستقبلية، وحينما يختمر الموضوع في ذهنه، ويتفرغ له يشرع في تأليفه، بعد أن تكون قد تجمعت لديه حصيلة علمية وافرة حول هذا الموضوع، ما كان بإمكانه جمعها دفعة واحدة حين الشروع

(3) ينظر زوجي كما عرفته، ص 30-31.

(4) أنظر: سلسلة أعداء الإسلام ، عبد الرحمن الحبنكة الميداني ص 44.

(1) ينظر المصدر نفسه، ص 30

(2) ينظر: موقف الشيخ عبد الرحمن حبنكة الميداني من الغزو الفكري ص 22.

6- ابرزت الدراسة سعة افق الشيخ الميداني واطلاعه ، وتميزه في عدة فنون ، وتبحره في عدة فنون ، مثل التفسير ، والشعر ، والبلاغة ، والمنطق ، والفلسفة ، والفكر ، والعقيدة وغيرها من الفنون .

7- لقد كان لبعض الدعاة الأثر الكبير في نشر الدعوة ، فبعضهم لم يدخر جهدا في إيصال خطابه إلى مختلف المدعوين ، وطور وسائل خطابه بتطور العصر الذي عاشه ، والمجتمعات التي عايشها ، فبعضهم أنشأ الصحف والمجلات وحاول بها مقاومة المد الاستعماري ، وبعضهم جدد كتاباته وأساليبها ، وعايشها مع الواقع ، وبعضهم نوع بين هذا ذلك ، وطور وسائله بتطور زمانه ، ومكان دعوته ، ويتوفيق من الله تعالي تناولنا في هذا البحث أحد الدعاة هو الشيخ عبد الرحمن حبنكة الميداني ، أملين ان يكون إضافة مفيدة وجديدة .

التوصيات

1. ضرورة الاهتمام بأمر الدعوة الإسلامية لما لها من دور وأثر مهم في علاج مشكلة ضعف وهوان الأمة الإسلامية في هذا العصر .
2. ضرورة تجديد الخطاب الدعوي ليشمل كافة المتغيرات السياسية والاجتماعية والتربوية التي يمر بها العالم الإسلامي .
3. ضرورة الإستفادة من وسائل التقنية الحديثة في العمل الدعوي فإن فوائد عظيمة وجمّة في هذا الجانب .

أهم المصادر والمراجع

- 1- القرآن الكريم .
- 2- السنة النبوية المطهرة .
- 3- أجنحة المكر الثلاثة وخوافيها : التبشير - الاستشراق - الاستعمار ، دراسة وتحليل وتوجيه (ودراسة منهجية شاملة للغزو الفكري) : عبد الرحمن بن حسن حَبَنَكَة الميداني الدمشقي ، دار القلم – دمشق ، الطبعة : الثامنة ، 1420 هـ - 2000 م .
- 4- الإعلام والدعوة إلى الله : طه عبد الفتاح مقلد ، الناشر: الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة ، السنة الثامنة، العدد الثالث، ذو الحجة 1395هـ/ ديسمبر 1975م .
- 5- التدرج في دعوة النبي : إبراهيم بن عبد الله المطلق ، الناشر: وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد - مركز البحوث والدراسات الإسلامية ، الطبعة: الأولى، 1417هـ .
- 6- الحضارة الإسلامية أسسها ووسائلها وصور من تطبيقات المسلمين لها وملحات من تأثيرها في سائر الأمم : عبد الرحمن بن حسن حَبَنَكَة الميداني الدمشقي ، دار القلم- دمشق ، الطبعة: الأولى 1418هـ-1998م .
- 7- سنن أبي داود : سليمان بن الأشعث أبو داود السجستاني الأزدي ، الناشر: دار الفكر ، تحقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد .

جلسائه ومن يوجههم ، لتدخل السرور عليهم ، وتجدد نشاطهم الفكري والنفسي .

وقد ساعده على ذلك كله ما حباه الله إياه من حسن خلق، ولين جانب، وحسن عشرة ، وحكمة ، وصبر، ورشد ، ودمائة ، وتواضع جم. ومحاولة التأسي ما أمكنة بشمائل الرسول (صلى الله عليه وسلم) ولا سيما مع أهله. بمهنة أهله، وأن يعطي كل ذي حق حقه من أفراد أسرته وأرحامه. فهو معهم يطبق ما يرشد عليه الناس إذ يسعهم بحسن خلقه يوقر كبيرهم ويرحم ضعيفهم ، ويحسن التعامل مع مراهقهم وشبابهم ، ويتفهم نفسية المرأة ويتعامل معها بحسبها ، أما الأطفال فلهم منه النصيب الأوفى ملاطفة ومداعبة وتوجهاً وتسليّة.

ومما ساعده على التفرغ للعلم والتوجيه والدعوة عدم تعلقه بالدنيا وزينتها، وإبتعاده قدر المستطاع عن الشهرة والأضواء ، وإخلاصه الشديد طلباً لمرضاة الله في عمله، وتواضعه الجم في كل أمور حياته وتعليمه ذلك لمن تحت يده ، وهو يردد دائماً **جهدك لله** ، وهو يصرح دائماً بأنه لولا أسرته لكففته غرفة إلى جانب مسجد فيها مكتبته وأدوات كتابته، فحسبه ذلك من متاع الحياة الدنيا.

وإن أخلاقه هذه يلمسها القاضي والداني ممن رباهم أو وجههم أو صادقهم أو عرفوه عن كذب وعرفهم ، وأنا بصفتي زوجته ورفيقة كفاحه أشهد وأنا صادقة إن شاء الله بأنه نعم الزوج ، ونعم الأب ، ونعم الولد البار بأهله والوفي لصحبه، والمناج الخير للناس جميعاً، جزاه الله عنا خير الجزاء في دار الفناء ، وجعل ذلك كله في كيزان حسناته في دار الخلد والبقاء.

الخاتمة

النتائج والتوصيات

النتائج

- 1- الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ، وبعد :
- 2- أحمد الله تعالي الذي وفقني على اتمام هذا البحث والذي تناولت فيها الحياة الشخصية والعلمية للشيخ عبد الرحمن بن حبنكة الميداني (المتوفى : 1425 هـ)، ومن خلال دراستي توصلت الى النتائج الآتية :
- 3- كان للعصر الذي عاشه الشيخ الميداني رحمه الله عظيم الاثر في نشأته، فقد راجن فس سوريا بعض الافكار الكفرية الالحادية ، فنشأ الميداني ثائرا على كل انواع البدع والضلالات الفكرية .
- 4- ابرز هذا البحث دور الشيخ الميداني وجهوده الكبيرة في مواجهة ومحاربة اخطر المذاهب الفكرية التي كانت سائدة في عصره ، كالعلمانية والشيوعية والقومية وغيرها .
- 5- كان لوالده العلم المجاهد الشيخ حسن حبنكة رحمه الله الفضل في تربيته وتعليمه وتأديبه ، فكان بحق خير خلف لخير سلف .

(1) سورة القصص، الآية : 83 .

- 8- صحيح مسلم : مسلم بن الحجاج أبو الحسين القشيري النيسابوري ، الناشر: دار إحياء التراث العربي – بيروت ، تحقيق : محمد فؤاد عبد الباقي .
- 9- صراع مع الملاحدة حتى العظم : عبد الرحمن بن حسن حَبَنَكَة الميداني الدمشقي ، دار القلم، دمشق ، الطبعة الخامسة، 1412 هـ - 1992 م .
- 10- لسان العرب : محمد بن مكرم بن منظور المصري ، دار صادر بيروت ، الطبعة الأولى 1990 م .
- 11 - من وسائل الدعوة : محمد بن عبد العزيز الثويني ، الناشر: الكتاب منشور على موقع وزارة الأوقاف السعودية.
- 12 - هداية المرشدين إلى طرق الوعظ والخطابة، علي محفوظ، دار الاعتصام ، القاهرة .
- 13 - حقيقة الدعوة إلى الله تعالى وما اختصت به جزيرة العرب: بقلم سعد بن عبد الرحمن الحصين، ط1، 1411هـ، الفرقان، الرياض.
- 14 - أضواء على طريق الدعوة إلى الإسلام: للدكتور محمد أمان بن علي الجامي، طبع الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد، 1404هـ
- 15- حسن حبنكة الميداني قصة عالم مجاهد حكيم شجاع، عبد الرحمن حبنكة الميداني، 35، دار القلم – دمشق، ط1، 1423 هـ - 2002 م.
- 16- الصراع على السلطة في سوريا – الطائفية والإقليمية والعشائرية في سياسته 1961- 1995 -، نيقولاوس فان دام، 38 – 41، مكتبة مدبولي – القاهرة، ط2، 1995 م.
- 17- عبد الرحمن حبنكة الميداني العالم المفكر المفسر. زوجي كما عرفته -، عائدة راغب الجراح، 12، دار القلم – دمشق، ط1، 1422 هـ - 2001 م.
- 18- محمد المجذوب، علماء ومفكرون عرفتهم، 61، دار الشواف – الرياض، ط4، 1992 م.
- 19 محمد بن عبد الرحمن اليحيى، موقع سابق. نقلا عن كتاب الديكتاتورية محنة الإسلام والعالم، لمحمد عبد الواحد الحجازي.